

















**البيان**







بإشراف الشاعر  
حمد خليفة  
أبو شهاب

## أشياء من الماضي

كيف نعطى ما يشرب      وكيف نأكل وما نأكله  
مركب الخيال يا قلوب      والبعض عنه كمال

# واذلة العاشق

أَحْرِقْ عَلَى حِمَرِ الْأَسَى يَا ذَنبَةَ الْغُرَمِ عَلَاكَ  
وَأَجْعَلْ مِنَ الذُّكْرِى رَهَاتٍ.. وَمَنْ تَبَارِيحِي كَيْفَ  
وَأَتْرَكَ حَيَاةَ الْمُتَحَيِّفِ.. يَطْلُبُ مِنَ الْقَنَا رِضَاكَ  
وَأَسْأَلُ عَلَى حِزْبِي ضِيَاءَ.. انْشَيْتَ الْقُلُوبَ الْحَزِينَ  
وَسَ عَادَ ذَنبَايَهُ وَأَنَا عَائِقَى.. وَفِي عَشَقِي هَلَاكَ  
مَا تَنْتَصِبُ لِي قَامَتِ.. إِلَّا وَيَحْنِيهَا الرُّمَنْ  
أَرْسَمَ أَمَانِي عَزَّتِي.. وَالْقَلْبَ الْبِذْنُ فِي هَوَاكَ  
وَإِذْكَ الْعَاشِقُ إِذَا مَا عَادَ لَهُ خِلَهُ وَطَنَ

## اتفسرت لاحلام

— — — — —

يا فَجْرَ عَمْرِي.. يا ضُحُوكِ وَبَسَامَ  
يا عِيونَ فيها مِنَ الحَلَاوَةِ شَهْدَا  
يا مِنْ تَلَبَّسَ مِنْ غَلَا الرُّوحِ هِنْدَامَ  
وَمُؤَارِدِ الأَنْشَوَاقِ.. رُوحِي مَهْنَدَا  
كَانَتْ تِراوَدُنِي عَلَى شُوفِكَ أَحْلَامَ  
وَضَحِ النَّهْازِ فِي كَمَامِ وَرَدَهَا  
عَلَى سَحَابِ الغَيْمِ.. أَحْلَامِي أَتَمَامَ  
وَتَضَعُنِي عَلَى فَجْرِ يَمْنِي وَعَنْدَهَا  
وَاتِفَسَّرَتْ لِأَحْلَامِ.. ابْعُكْسَ لَحْلَامَ  
وَكِلْ الأَمَانِي نَاسِئَاتِ عَهْدَهَا  
وَصَارَتْ عِيونَكَ بِالْخُفَا تَرْمِي أَشْهَامَ  
يَجْرَحُ وَبِالْهَجْرَانِ حَطَمَ عَمْدَهَا  
وَاتَوَارَتْ الأَحْلَامُ فِي جَنَنِ لَيَّامَ

## یہ ہے

من شعر: راشد بن حميد بن شبيب

شَرْتَاكَ لَا سَبَقَ وَلَا عَاقِلَ  
قَبْلَ الْوَعْدِ مَا يَبْتَغِي رِيحُ  
مِنْكَ الْكَزْرَ وَالظَّنَّ مَا فَالِ  
تَضْبِجُ شَمَقَ لَيْكٍ فِي الْإِسَارِيجِ  
مِنْكَ الْوَعْدِ بِهِ رَأْسُ الْهَلَالِ  
وَعَقَبَ أَرْضَانِ اضْلِفَ وَلَا أَطْيَحَ  
وَلَا أَتَصَوَّخَ قَوْلَ عِلَالِ  
بِكَ تَجْبُرُ أَغْطَامَ مَجَاسِيحِ  
شَرْتَاكَ يَجْنِي زَيْنَ كُنْبَالِ  
اضْلِفَ عَسَى أَنْكَ فِي الْمَرَابِيجِ  
لِي مَا ضَرَبَ فِي عَيْنِهِ الْبَدَالِ  
وَلَا يَنْ لَمَانٍ لَهُ مَطَاهِيحِ  
مِنْهُ الطَّبِي فِي كَيْلِ مَقْبَالِ  
يَزْعَى الرَّمْلُ وَيَقْبِلُ الشَّيْخِ  
صَفْبِ أَوْ مَتَعِبِ كَيْلِ حَسَالِ  
لِي رَوْحَتِ شَمْسِ الْمُسَوَاضِ  
يَزْعَى الزَّهَرُ مِنْ كَيْلِ مَنِيَالِ  
يَشْتَطُ غَيْرُهُ وَهَوَاؤُهُ امْرِيحِ  
لَوْ مِنْ تَمَثَّى حَصَلِ أَوْ نَسَالِ  
جَنَانِ اغْتَنُوا هَلْ بِالْأَبَاجِ  
غُلِّجَ عَلَيْهِ أَوْ حَطُّوا أَفْئَالِ  
وَاتَعَلَّوْا هَلْ بِالْأَفْئَالِ

من شعر: عبد الرحمن العويس (حايز)

تَبِعَ تَجَجَّرَ مِنْ وَسْطِ صَخْرٍ جَلْمُودٍ  
وَأَتَسَابَ عَذْبَ يَرْوِي أَغْرُوقَ لِقُودٍ  
بِي صَاحِبٍ يَفْتَاظُ عَنْ جِمْلَةِ الْخُودِ  
وَدَّهُ عَلَى لَبِّ الْخُشَا سَيْطَرَ أَوْسَادِ  
لَا مَا عَرَفَ زُلَّةَ وَحَاشَاهُ مَنَقُودِ  
لَوْ شَاءَ طَبَعَهُ فِي الْهَوَى بَعْضُ لِعُنَادِ  
صَابِرٍ وَأَنَا فِي جَبَّةِ الْيَوْمِ مَعْمُودِ  
لَا لَذِي شَرِبَ وَلَا قُوتَ وَارِقَادِ  
أَيَّامَ عَمْرِي الْمَاضِيهِ بِأَلْوَهَمِ سَوْدِ  
وَأَيَّامَ عَمْرِهِ بِأَلْأَمَلِ بِيضِ أَجْدَادِ  
النَّارِ فِي جَوْفِي وَفِي جَوْفِهِ ابْتِرُودِ  
نُوحَ الْهَوَى لِي وَالْهَوَى عِنْدَهُ أَعْيَادِ

## ضاعت اور اُپی

**من شعر: منی - دی**

ضَاعَتْ أَوْزَاقِي عَلَى رَعْشَةِ كُفُوفٍ  
فِي عَيُونِ اللَّيْلِ وَالنُّوعِيدِ وَهَمٍ  
ضَاعَتْ أَحْلَامِي... وَفِي نَفْسِ الظُّرُوفِ  
رَيْتُ كَفْسِي تَلْتَهِبُ حَسْرَةَ وَنِسَمٍ  
رَيْتُ عِمْرِي يَخْتَرِقُ حِزْنَ وَخُوفٍ  
وَالْأَمَانِي كُلُّهَا صَارَتْ عَمَمٍ  
يَخْتَضِرُ عِمْرِي وَفِي نَفْسِي عِزُوفٍ  
وَالرَّيْعَ أَغْرَى عَلَى عِمْرِي جِلْمٍ  
رَيْتُ صَفْوِ الْحَبِّ مِنْ بَعْدِهِ نِكُوفٍ  
يَا حَسَارَهُ ضَاغَ مِيعَادِي وَهَمٍ

## شربت المر

من شعر: مسلم بالحر

شَرِيتَ الْمَرْكَئَةَ مِنْ أَشْبَابِكَ  
وَجَرَحْتَ الْخَوَافِي مِنْ عَتَابِكَ  
وَسَلَّتَ الْمِدَامَعَ يَا حَبِيبِي  
هَجَّرْتَ الْقَلْبَ لَوْ هُوَ مَاصِغِي بِكَ  
تَنَاسَيْتَ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ  
نَسِيتَ أَعْهُودَ مَنْ حَضَرَ جَنَابِكَ  
وَصَدَّيْتُ ابْتِهَوَايَهُ يَا مُجَبِّي  
وَعَهْدِكَ رَاحَ وَالْخَاسِدَ غَدَا بِكَ  
أَنَا مَا كُنْتُ أَحْسَبُكَ لِي مُجَافِي  
وَلَا طُنَيْتُ تَكْثِيرَ فِي عِتَابِكَ  
أَحْسَبُكَ لِي مُوَدُّ طَوَّلَ عَمْرِكَ  
بِدَايَةَ حُبِّ فِي أَوَّلِ شِبَابِكَ  
عَلَيْكَ الْجُفْنُ سَاهِرَ طَوَّلَ لَيْلِهِ  
أَنَا سَاهِرَ وَتَوَمُّكَ لِي هُنَا بِكَ  
وَهَذَا مِنْ مُوَدُّكَ لَكَ تَسَامُحِ  
عَسَاهَا أَتَكُونُ مِنْ جَمَلَةِ حَسَابِكَ

# حالا!

**حَايِر: وَأَنَا فِي عَالَمِ الْوُدِّ مَفْقُودٌ**

بيّني قُبَيْنَ الْأَمْسِ وَالْيَوْمِ مِيعَادِ  
 شِعْرِي نَدَى يَحْتَرِي عَلَى وَرْدِ لِحْنُودِ  
 وَدَمْعِي وَفَا يَتْرُوِي ظَمًا خَاطِرٍ صَادِ  
 وَإِنْ زَلَّ جَاهِلٌ..وَالْهُوَى دُونَهُ اسْتَدُودِ  
 وَإِنْقَلَبَ يَحْمَلُ مِ الْجَوَى جَمْرَ وَقَادِ  
 أَغْضَ طَرْفِي لِي بِسَدْرِ غَيْرِ مَحْمُودِ  
 مَا نِي لَزَلَاتِ الْخَالِيقِ عَدَادِ  
 وَجَنَدِي عَلَى عَهْدِ الْوَفَا لِيَتَبِهَ الْيَعُودِ  
 كَلِمَا مَضَى عِصْرِي أَرَى الشُّوقَ يَزْدَادِ  
 شَوْقَ الْأَصْلِ وَالطَّيِّبِ وَالْخَيْرِ وَالْجُودِ  
 شَوْقَ الثَّرَى وَاهِلِ الثَّرَى بِيضَ لَا يَادِ

**المسألة الأولى** **ل**

من شعر: عيبر البفسج

يا سيد سيد إِلَيَّ يَسْمُوكِ سِيدِه  
إِنْتِهِي الْأَمِيرَ وَعِدْنِي مِنْ رَعَايَاكَ  
(إِنْتِهِي قَدِيمُ الْحُبِّ وَإِنْتِهِي جَدِيدُهُ)  
عَمْرِي أَشَوْفُهُ يَجْتَرِمُ فِي مَعْيَاكَ  
يَا بَهْجَتِي لِي صِرْتَ حَسْبُ الْقَصِيدِ  
عَيْنُ الْحُبِّ إِلَيَّ عَمَى عَنْ خَطَايَاكَ  
مَنْ يَكْفُرْكَ لَا شَكَّ قُرْبِكَ بِفِيهِ  
يَاخِذْ مُوَاعِظَ يَتَّعِظُ مِنْ سَوَايَاكَ  
يَا وَيْلَ وَيْلَ إِلَيَّ بِعِدَّتِكَ عِضِيدِهِ  
وَشَلُون تَغْطِي دَامَ هُنْذِي مِزَايَاكَ  
فِي جَنَّةِ الْعِشَّاقِ نَارِي وَقِيدِهِ  
لَا وَصَلَ مِنْكَ وَلَا عَرَفْنَا نِوَايَاكَ  
لَا جَلِيلِكَ أَعَانِيدِ وَاللَّيَالِي عَيْنِيدِهِ  
وَأَنْتَ الَّذِي مَا جِدْتَ يَوْمَ أَبْعِطَايَاكَ  
كَلَّ تَهَنَّا وَأَتَمَّلَ يَوْمَ عَيْدِهِ  
وَعِيدِي أَنَا يَا سِيدُ... طَلَعَةُ مَعْيَاكَ  
الْعَمْرُ وَأَيَّامُهُ هِدَايَتِكَ رَصِيدِهِ  
يُمْكِنُ وَفَايِهِ يَوْمَ يَدْمَحُ خَطَايَاكَ

# صدى صوتك

من شعر: ريم الخليج

يَمُرُّ الْيَوْمَ بَعْدَهُ يَوْمٌ وَأَنَا عَيْنِي عَلَى دَارِكَ  
أَعِشْ أَبْعَالِي مَحْرُومٌ وَيُخْرِقْنِي لِظْنِ نَارِكَ  
أَحْبَبْتُ مَا أَقْدَرُ أَغْبَى شُعُورِي وَإِلَوْنَهُ وَالشُّوقُ  
جَبَرَتْ نِي سَيِّدِي أَتَبَعَ نَهْجَ ذَرْبِكَ وَمُسَيَّارِكَ  
وَأَبْجَحُ مَا خُفِيَ حَرْقِي شُعُورُ ابْتِغَائِي مَكْتُومٌ  
عَسَاكَ أَيْتُومٌ تَتَفَهَّمُ وَتَنْكَسِرُ حَاجِزُ أَسْرَارِكَ  
أَحْبَبْتُ زَوْدَ عَن نَفْسِي مَشَاعِرَ صَادِقِهِ وَشُعُورُ  
تَمَلَّكْنِي وَأَنَا إِلَهَائِي حَبِيبِي ابْنِعَالَمِ أَشْعَارِكَ  
تَمُرُّ أَيَّامِي أَتَرْقُبُ أَسَاطِرَ يَوْمِي الْمَجْهُولِ  
مَتَى تَأْتِينِي أَحْرُوفُكَ صَدِئُ صَوْتِكَ وَأَخْبَارُكَ

روم علی فاتک والسعدی

من شعر: محمد بن راشد ال مكتوم

[illegible]

## تعمال

من شعر: محمد بن احمد المرزوقي

إِذَا كَانَ الْفَلَطُ فِي صَفْحَتِكَ لَحْظَةً يَهَاكَ أَوْيَايَ  
أَنَا أَتَرَجَّأَكَ وَاتَّمَنَيْتُ تَكَرَّرَ غَلْطُكَ ثَانِي  
تَعَالَى وَخُذْ مِنْ أَيَّامِي فَرَحٌ فِي خَافِقِي مَنَسَايَ  
وَقُلُوبُ دَفْتَرِ الْأَمِيِّ يَبْلِقُنَّ إِنَّ الْفَرَحَ فَانِي  
تَعَالَى وَجَدَّدَ أَمَالِي بِشَوْفِكَ تَبْتَسِمُ دُنْيَايَ  
تَعَالَى اهْدِمِ جِبَالِ الْهَمِّ وَدَمِّرْ عَالَمَ أَحْزَانِي  
تَعَالَى امْسَحْ بِصَوْتِكَ مِنْ عَلَى صَوْتِي أَنْيْنَ النَّيَّ  
تَعَالَى اعْزِفْ عَلَى أَوْتَارِي مِنَ الْحَانِكِ نَغَمَ حَانِي  
تَعَالَى ارْشِمْ طَرِيقِي غُرْبَتِي تَعَبْتُ تَشِيلَ اِخْطَايَ  
وَمَلَيْتُ الْفُتْرَ وَخُدِي.. أَلَا يَا طُولَ حِرْمَانِي  
تَعَالَى انْقُذْ حَيَاتِي يَا حَيَاتِي مِنْ عَنَا بَلْوَايَ  
وَدَاوِي جُرْحِي الدَّامِي قَبْلَ تَشْيِيعِ جِثْمَانِي  
أَنَا الظَّمَانُ وَانْتَ إِلَهِي السَّرَابُ وَكَيْتَ أَظْنُكَ مَايَ  
تِيوَهْمَتِكَ عَدِيرٌ وَلِلْأَسَفِ كَانَ الْوَهْمُ جَانِي  
أَنَا كَجَلِ الشَّقَا مَخْلُوقٌ مَا كَانَ الشَّقَا لَوْلَايَ  
خَلَقَ كُنْ الشَّقَا فِينِي وَجِدْ مِنْ قَبْلِ تَلْقَانِي  
أَبَا اسْتَجْمِعْ قُوَى نَفْسِي وَاسْتَنْتَ عَاطِفَةً دُكْرَايَ  
أُرِيدُ أَنْزِعْ خِيَالِكَ مِنْ خُفَايَا نَبْضِ وَجْدَانِي  
بِدَايَتِنَا غَلَطَ كَانَتْ عَسَاهَا تَنْتَهِي انْبِقَرَقَايَ  
أَنَا أَتَرَجَّأَكَ.. وَاتَرَجَّأَكَ.. وَاتَرَجَّأَكَ تَسَانِي



## المشاركة في المؤتمر الدولي لاتحاد أطباء الإسنان

تشارك نخبة نخبة أطباء الإسنان الأردنيين في المؤتمر الدولي لاتحاد أطباء الإسنان العالمي الذي ينعقد في برلين اليوم السبت ويتناول المؤتمر عددا من الأوراق التي تتعلق بمتطلبات التكنولوجيا والتمهيد على العلاجات السنية وأثر الإجهاد في أمراض اللثة ويضم الوفد الأردني الأطباء هيلم الناجي ووليد مرقه ويسين الحسين وسامي ساموي.



## اعفاء عدد من المواد الداخلة في الصناعة من الجمارك

قرر مجلس الوزراء تعديل التعرفة الجمركية لبعض السلع والمواد المستوردة واعفاء عدد من المواد الأولية الداخلة في الصناعة عن الرسوم الجمركية. وشملت هذه القائمة هيدروكسيد الكوبالت والاشربة اللاصقة والورق للقوى غير المطبوع والورق للناسخ ذاتيا والاليف القصيرة والاليف اللينة والصفوف الزجاجي والصفائح المقطعة وآلات خلع الاسمنت والحصى واعادة نقل الحركة والمحرك الكهربائي المستوردة للصناعة وسيارات اطفاء الحريق ورش الطرق وكسها وسيارات ضخ الحفر الانصاعية وسيارات التصوير بالاشعة والعيادات المنقلة وسيارات جرف الثلج وسيارات حفر الآبار وسيارات مطحنت وخطاطات الاسمنت وسيارات السلامة للخطوط الكهربائية والصفائح الخشبية المشوة بالورصاص.

## تسوية مسألة الأراضي في محافظة الزرقاء

دعا المواطنون في محافظة الزرقاء الى ضرورة تسوية امور اراضي الدولة والعمل على اقرارها وتسجيلها باسماء واضعي اليد ولشخصات الذين تم توكيلهم اراض مقابل بدل نقل الممر تم قبل لجنة اسلاك الدولة في المحافظة. وأشاروا الى ان عملية الاقرار والتسجيل تسهم في زيادة موازنة الدولة وتحسينها اضافة الى تحسين الأوضاع في الزرقاء والريفية ..

## البلديسي: السدود مملوءة والمخزون المائي جيد

صرح المهندس معتن البلديسي امين عام سلطة المياه بان المخزون المائي في المملكة جيد وان السدود لا تزال مملوءة بالمياه. وقال انه لا صحة لما يشاع حول نقص المخزون المائي وشجع المياه وان السلطة تسعى وبشكل منظم الى توزيع المياه على اسس محدودة بحيث تضمن وصول المياه وتزويد المواطنين بها في جميع أنحاء المملكة.

## وفيات الاردن

اسماعيل احمد العجوري - العقبة، فضية سلامة الخليفة - ياجوز، محمد سلامة ذهبيات - النمر، علي سليمان الجرياني - عمان، الحاج خليل صالح الطيبي - عمان، احمد حسني كوف برن جبل قنات، صولج، تظفيع سعيد (فلسطين) - عتيل، علي عواد نصرالله الخراشنة - صولج، محمد فريد احمد ابوراشد - ياجوز، عائشة يونس عبدالحفي الجراشنة - عوجان، منصور فراج - سحاب، بسام عادل محمد البوريني - الزرقاء، ايمان محمد احمد لومني - عي، يوسف احمد عيادالقي - عمان، احمد شاكر احمد ياسين - عمان، الحاج جادالله جوده خليل (فلسطين) بيت احمد، حمد دخل الله ماضي بني هاني - البازجة.

## اصابة ضابط اسراييلي في بلدة عنزة

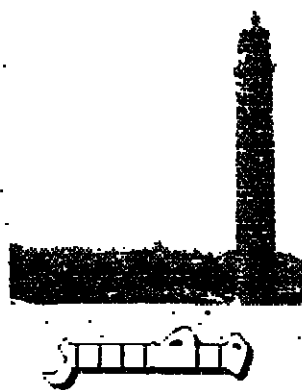
اصيب ضابط اسراييلي بجروح خلال انفجار عبوة ناسفة في سيارته اثناء مرورها في قرية عنزة بمنطقة جنين. وذكر الراديو الاسراييلي الذي اذاع النبأ ليلة امس ان جنديا آخر اصيب بجروح من جراء رشق سيارة عسكرية بالحجارة في مدينة رام الله.

## حكم عسكري بالسجن ١٨ عاما لشابين حكمت المحكمة العسكرية في رام

حكمت المحكمة العسكرية في رام

## ٣٠٠ جنيه رسوما للانتساب للموجه بكليات التجارة والاداب والحقوق

اصدر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم امل قرارا بتحديد المقابل المالي الذي يسدده الطالب للقبول بكليات التجارة والاداب والحقوق بنظام الانتساب الموجه، على اساس ٣٠٠ جنيه سنويا في اي كلية من هذه الكليات.



## ثقف بالسلام والنهضة للمقيمين في منازل ايلسة للقسوط

قرر عمر عبدالخر محافظ القاهرة اجراء حصر لجميع العقارات التي انبثرت بالعاصمة خلال العامين الماضيين وطلب المحافظ من المهندس يحيي السيد وكيل وزارة الاسكان بالمحافظة تقديم هذا الحصر خلال اسبوعين بهدف وضع التصورات النهائية لمواجهة هذه المشكلة وسرعة اتخاذ القرار. كما قرر المحافظ اجراء مراجعة شاملة لجميع قرارات الهدم والتكسيب التي صدرت فيها احكام نهائية وتشكيل لجنة من مديري الاسكان والشؤون القانونية والمرافق لاستعراض المشاكل التي تعوق تنفيذ القانون عند عمليات إزالة، وأكد المحافظ انه سيتم تخصيص وحدات سكنية بالسلام والنهضة تكون جاهزة للمقيمين في شقق تمثل خطورة على حياتهم.

## تعيين ٥٧٧ خريجا بمحافظه قنا

قرر يحيي البهناوي محافظ قنا تعيين ٥٧٧ من أبناء المحافظة حملة المؤهلات العليا دفعة ٨٤ والمتوسطة ٨٣ وخريجي كليات الاداب حتى عام ٩١ لاسماء اللغة العربية والانجليزية والجغرافية والتاريخ.

وصرح رجب عيادفكر وكيل الوزارة لشؤون فتنظيم والبررة بقنا انه سيتم تعيين الخريجين بالدرجات الشاغرة بمبيريات الخدمات والوحدات المحلية بالمحافظة. وبالنسبة لخريجي الآداب وعندهم ٢٢٢ خريج تعيينهم كمدرسين بمبيريية التعليم بالمحافظة.

## تشجيع المواطنين على التعامل مع البورصة

أكد د. محمد ناصر رئيس بورصة الأوراق المالية بالقاهرة انه سيتم اتخاذ عدة اجراءات لتشجيع المواطنين على التعامل مع البورصة خاصة بالنسبة لتحصيل الضرائب فيجبوز سداد الضريبة عن طريق السمسار الوسيط وتوريدها دون اخطار الضرائب ودون فتح ملفات ضريبية.

كما طالب بسان تتضمن اللائحة التنفيذية لقانون سوق المال الجديد نصا يجيز اعفاء الشركات المغلفة من الضرائب اذا وصل عدد المساهمين فيها الى ٥٠ مساهما فيشكلون ٣٠٪ من الاسهم.



## ٥ الاف شقة بالمدن الجديدة لمحدودي الدخل

اعلن المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والتعمير ان مصر حققت طفرة هائلة في مجال الاسكان في وقت قصير فبعد ان كانت النسبة ١,١٢ شقة لكل ألف مواطن وصلت النسبة الى ٧,٢ لكل ألف مواطن رغم ارتفاع عدد السكان. وقال ان الوزارة بدأت في تنفيذ مشروع جديد يشمل ٥ الاف شقة بمدينتي العجوز و ١٦ مايو لمحدودي الدخل جدا واصحاب الدخل المنخفض ويكلف المسكن في حدود ٤ الاف جنيه على مساحة ٦٧ مترا ويتكون من حوش وغرفة ودورة مياه. وأشار الوزير ان ان هيئة المجتمعات العمرانية تقوم بطرح ١٥ الف قطعة ارض سنويا لاقامة عمارات سكنية عليها بلندن الجديدة.

واوضح الوزير ان صدور قانون الاسكان الجديد الذي مازال مجلس الشعب سيفتح آلاف الشقق المغلفة التي يحتجزها اصحابها لاولادهم عندما يكبرون حيث يسمح القانون بتأجير الشقق لمدة زمنية محدودة بالاتفاق مع اصحاب العمارات. واعلن الكفراوي ان الوزارة تبتني الان مشروع اجتماعيا لتشغيل الشباب في المدن الجديدة من خلال انشاء مجتمعات للصناعات الصغيرة ويخفف المدن الجديدة. ويجري الان بناء شقق للشباب بجوار هذه التجمعات من غرة وصالة.

## رئيس الوزراء يشهد طابور الصباح في افتتاح العام الدراسي اليوم

يبدأ صباح اليوم السبت العام الدراسي الجديد حيث يتخطى نحو ١١ مليوناً و ٣٠٠ ألف طالب وطالبة في ٢٥ ألف مدرسة في مختلف مراحل التعليم. يشهد د. عاطف صدقي رئيس الوزراء ود. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم طابور الصباح ورفع العلم بمدرسة طرى الحجاز بمصر الجديدة ويطلع على انضباط الدراسة منذ اليوم الأول.

## ٢٥٠ اتوبيسا جديدا بالقاهرة لخدمة طلبة الجامعة

تقرر تشغيل ٢٥٠ اتوبيسا جديدا بالقاهرة لخدمة طلاب وطالبات الجامعة. اتوبيسات تعمل على ٣٠ خطا لتقطعية تنقلات الطلبة من مناطق التجمعات السكنية للجامعات. وتقرر تخصيص ٣٤ اتوبيسا للطلالب فقط. جاء ذلك في اجتماع عمر عبدالخر محافظ القاهرة مع المهندس يوسف محمد رئيس هيئة النقل العام لتوفير خدمات النقل للطلاب بمناسبة بدء العام الدراسي. وصرح المهندس يوسف محمود ان ٨٣ اتوبيسا تخدم طلاب جامعة عين شمس و ١٠ سيارات للطلالبات و ٧٨ اتوبيسا لجامعة القاهرة و ٤٥ اتوبيسا لجامعة الأزهر و ٤٢ اتوبيسا لجامعة حلوان.

## كتاب وآراء

## مواقف

كتب لي اللواء متقاعد محمد محمود صبرى وهو رجل روساى جاء متأخرا في الزمان بضع مئات من السنين يقول: الحل هو ظهور نيس جديد بثوب جديد ينزع من الثوب الكرايميه ليحل محلها الحب والسماحة وحين يتمكن الحب من الرجل ينسى كل شيء الا من يحب بل انه ينسى كل شيء لمحبيه، فحين استند ينسى حب ليل لم يعرف غيرها ولم ينكر على لسانه الا استنسا حتى قيل: قبح كان اذا نظر الى الوحش يقول ليل والى الجبل والى الناس. ماذا اصحاب الحب فلم نعد نجد الا مقبوسا على الانجبار او الجدران هل سنعيش لئلا عاشا جديدا؟ هناك اخرون ينادون بالسلامة ليرى انه لاصلاح للناس الا بالاخلاق وان كان الحب لا يتناقض مع الاخلاق والا باتباع تعاليم الدين ومراعاة الله في كل مايقول ويفعل الناس. ويقول مصلحون: بل الرياضة فيها التسامح والتعاون وتبني الوزيمة والنصر. وينقضا في مصر علوم الإدارة وفن تسويق السلعة وعرضها وندة انتاجها لكي تكون قادرة على المنافسة والتفوق. والزعيم الصيني ملو تشي تونج قال: لا اصلاح بغير شعر اي بغير ابداع وبغير خيال وبغير موسيقى وتونج جيل. ولا يزال الحب اعظم مايربط بين قلوب الناس وتسلح في وجه الخراب والدمار والحقد والدماء اقوى من الحب والتسامح والتسك بجذل الله.

انيس منصور  
الإهرام

## تطبيق

اذا تعطلت عندك المسجلة او التلفزيون او (لا تأخذونها) الفيديو... فابقها على عطالتها، لانه ثبت علميا واجتماعيا واقتصاديا ان الصمت اغل من الكلام وابشع، وان راحة العين افضل من الاشاعات الصادرة عن الشاشات الملونة. وان راحة الاذن من الضجيج والعجيج والبرامج الركيكة والمسلسلات اياها لا تعادلها راحة...

ولكن، لماذا هذه النصيحة؟ سبب النصيحة، لوعة شخصي، وضرر اقتصادي. نتج عن مبلغ اجبر احدهم على دفعه لقاء تصليح آلة تسجيل. كان قد اشترافا بخمسائة ليرة من سنوات، ثم دفع قبضة تصليح لبا حوالي ستة اضعاف ذلك في مرتين متتاليتين لاغير...!!

الا تصدقون... انا نفسي ذهول... ولكن التجربة اكبر برهان... واتمت بالقائي ستكونون محك تجربة. كلما تعطلت لديك آلة شاطفة، او مرفقة...

اما عن السيد الحربي - وليست اصابع يديك جميعا بالطول نفسه طبعاً - الذي يتلف جيبوك من مدخراتك كلما وقعت بين يديه، فانه، والحق يقال، يستفيد اعظم الفائدة. ويوظف حصاده في سياق الاقتصاد الوطني ليستور او - عفواً - ليبر المزيد من قطع التبدل التي يبيع واحديتها (ترانسستور مثلا) بمائة ليرة، في حين لا يزيد ثمنها الاصل عن ليرة او اثنتين. هذا الحربي الذي - وليس الجميع كذلك - فانه يحلف اغلف الايمان بانها لا توفى وانه خاسر دوما وانه يعمل خدمة للخلق الله وليس لتوظيف حصاده المالي فيما قد يفيد، ولا يفيد.

مروان المصري  
البعث

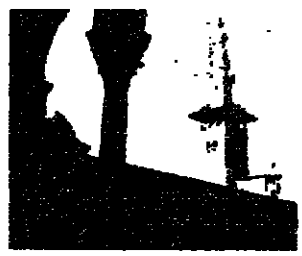
## لقطة

عندما نبحث عن الاخ - الاخ نذكر قول لقمان: «الاخوان نالنة: مخالب ومحاسن ورماع، اما الخالاب فهو الذي يشال من محروك ولا يكافك، والمحاسب الذي يملك بقر ما يصيب منك، والداغب الذي يرغب في مواضلك بغير طمع... وهذا الاخير اصبح عنزة نائرة في عصرنا المادي هذا!

عرقان نظام الدين  
«الحياة»

## مجلس محافظة دمشق يتابع مناقشة جدول اعماله

بمشق - البيان: تابع مجلس محافظة دمشق اعمال دورته العادية الخامسة حيث ناقش تقرير المكتب التنفيذي للمجلس بقطاع التنمية والتجارة الداخلية والصناعة وتقرير اللجنة الاقتصادية. وقد تضمن التقرير التموييني لمحة عن وضع الاسواق والمواد الغذائية وغير الغذائية المطروحة فيها من حيث توفرها وموافقاتها وبين التقرير ان الدقيق والخميرة متوافران، وان اللحوم والفرايج والبيض متوفرة الا ان اسعار الفروج عالت الى الارتفاع بعد هبوطها خلال الشهرين الماضيين كما ان مادة اللحم المفروشة في الاسواق هي من نوعيات دون الوسط اجمالا -بيلا - واثاث العواسي وهي غير مناسبة صحيا لان فرع اللحوم لايتيح حاليا الا بحدود ٣٠٠ رأس غنم وعن الاسعار واور الرقابة التموينية اشار التقرير الى ان اجهزة الرقابة التموينية تعمل وفق طاقتها المتاحة على مراقبة التقد بالاسعار الا ان هذه الرقابة لاتتم كما يجب بسبب حلة الجواز الى دعم بالائات والتجهيزات اضافة الى العناصر. وعن الرخص الصناعية والارادية للمروضة عن المكتب التنفيذي فقد تم دراستها واتخاذ القرارات المناسبة بشأنها وتم للتوجيه بعدم قبول اي ترخيص مالم تؤكد دائرة حماية البيئة من التلوث عدم اضراره بالبيئة. وبالنسبة للمناطق الصناعية فان الاعمال تتابع حاليا لتأجير، هذه المناطق وفق التالي: تم تخصيص ٣٩١ مقسما للحرفيين وللتصنيعيين.



## توريا

شروع عن عمليات المكافحة واعطى التعليمات المؤدية الى تحقيق نتائج افضل عن طريق تنظيم عمليات المكافحة. كما اطلع الوزير في مزارع ومنشآت مكتب الحمضيات بالمحافظة على الابحاث الحيوية منها واعطى تعليماته للمباشرة الفورية باتخاذ كل مايلزم لانتاج الاعداء الحيوية للذبابة البيضاء كي تكون جاهزة في اقرب وقت ممكن وبحيث تغطي جميع المساحات المستزرعة بالحمضيات في محافظتي طرطوس واللاذقية.

وفي ختام الجولة تراس الوزير اجتماعا في دار المحافظة بحضور غازي خضرة محافظ طرطوس والمعينين ببرامج المكافحة تم فيه تدارس نتائج الزيارة الميدانية والاجراءات التي من شأنها رفع وتيرة العمل بما يحقق اهداف حملة المكافحة للذبابة البيضاء وقد أكد الوزير توفر جميع المستلزمات لدعم برامج المكافحة ووضعها تحت تصرف المحاضرات بهدف انجاز هذه الحملة.

## تفقد مزارع الحمضيات في طرطوس. توفر مستلزمات مكافحة الذبابة البيضاء

قام اسعد مصطفى وزير الزراعة والاصلاح الزراعي بزيارة عمل لمحافظة طرطوس تفقد خلالها عددا من مزارع الحمضيات التابعة للمزارعين والجمعيات التعاونية وكذلك مزارع مكتب الحمضيات واطلع على نتائج برامج المكافحة الشاملة للتكاملة للذبابة البيضاء. وبعد ان تم توفير مستلزمات برامج المكافحة من آليات وتجهيزات فضلا عن الاعتمادات المالية. وقد التقى الوزير خلال الجولة مع عناصر الوحدات والاخوة الفلاحين واستمع الى



عما لها من دورة، بجرسة المصارعة.

## حل مشاكلك الكتابية بقلم ميتسوبيشي























مع بداية عام دراسي جديد  
البحث عن نقطة بداية في  
تصميم تطوير التعليم



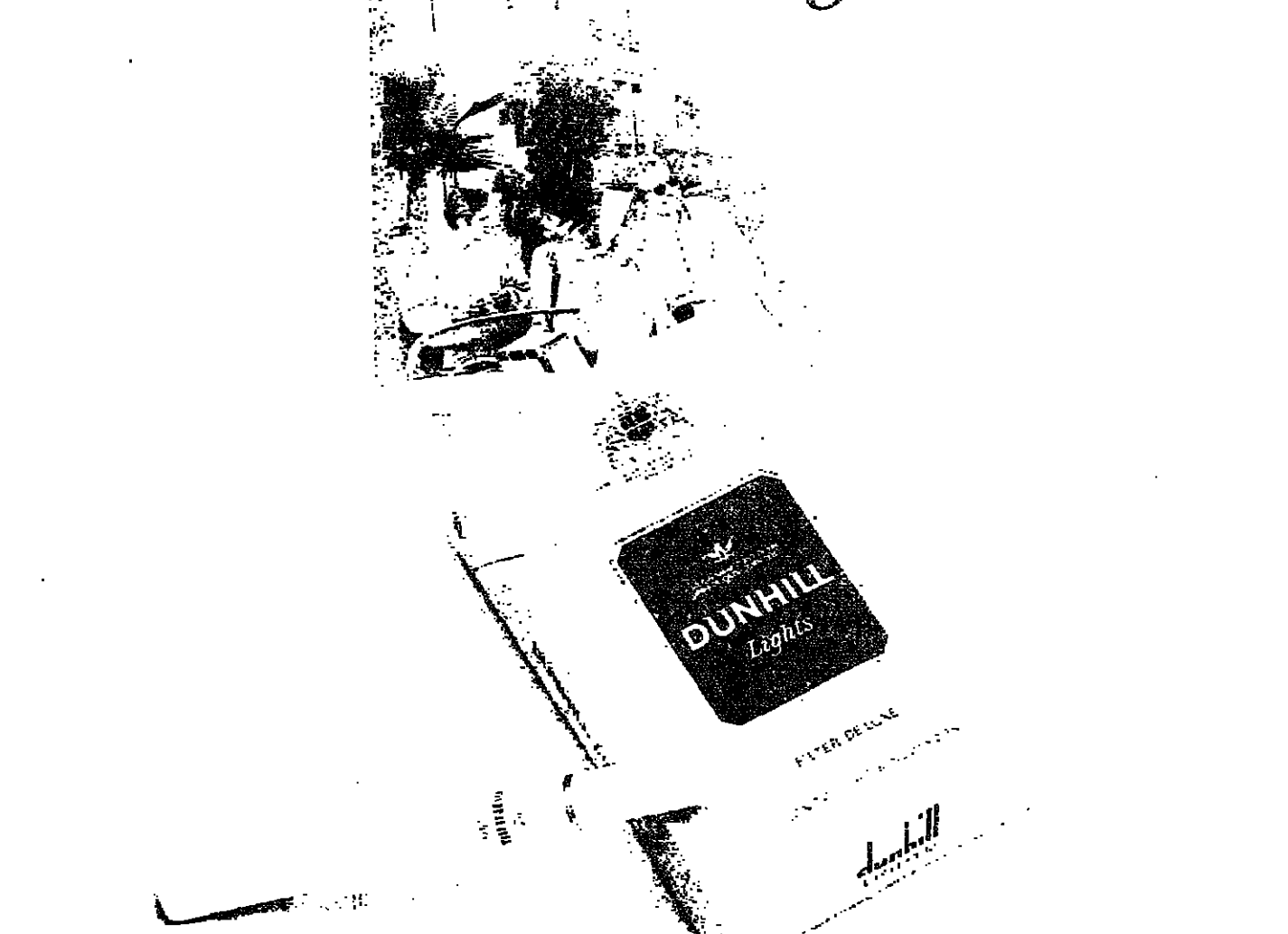
فلم يكن يهدف هذا الحديث الى الإشارة الى تقويض  
يهننا، وانما كان يريد تحية رجل جاد من يهنا،  
ولكن خارج تحية له هي للتنبيه الى اسهامه بتقديمه  
انجاز خارجي، المواظبه، لعله يكون مقبدا لهم، وما  
اكثر ما فيه من قائله.

وهذا بالضبط ما يريد تقرير نقادي روما ان يعبره ويهمه. وبينما مكانة تاجد جديدة، نقطة البنية في التوقع. انه لا ينتقل الشكالات. ما يبحث لها عن حل او حلول. انه ليس، قد فعل بل ما يحدث، بعد ان يحدث، او بحث عن اجابات، بعد فوات الاوان، لتطبيق الحلول. وهو يسأل نقطة بد لا تعلم من المستقبل كما تعلم من الماضي. فالمعلمون، فيكف يوسائل مختلفة عن جبهة عريضة من الاحداث البكفة الفوعة في المستقبل. واصحاب القربى التعليم وحيدات المستقبل، يعرجون مقابل التعليم الحالي ما يسوءه التعليم الجديد. ويبذلون طرهم من ثقافة جيد يمكن ان يتعلم ويشاء جيد يعزل عن الامة للتي تولجهم بغيره حالها في

ومع كل هذه اللزمات الاجتماعية، ظاهرياً، لم تستطع كل حركة دعم الانحياز استيعاب مضامين العصر، وكذلك للفتاوى الدولية للتفاهة، وعلل بعضها مواجهة وعلاج المشكلات الاجتماعية التي تعاني منها الدول النامية من أعضاء حركة عدم الانحياز ما أن جومها - في ظل انقسام دول جديد بدأت بتأثيره تتطور في السنوات الأخيرة - انتفى مع انتهاء عصر الحرب الباردة، ولم تستطع قمة جاكارتا العاشرة الحركة دعم الانحياز أن تتعامل مع النظام الدولي الجديد... هذا ما يفسرناش في مقال لاحق.

[illegible]

# DUNHILL *Lights*



في الغلبة الجديدة  
المتفيزة بزواياها المضلعة

**London**  
London - Paris - New York

نفيير حكومي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشراب



# إعلانات متنوعة

الدائرة الاعلانية - هاتف: ٤٤٤٤٠٠ / ٤٤٤٤٠١ - ص. ب. ١٣٠١٤  
المكاتب العربية - يوتيبي: ٢٤٤٤٩٩ / الفاكس: ٢٤٤٤٩٨ / راس الخطبة: ٢٢٤٤٩٧ / الجريدة: ٢٢٢٢٩

### دورات لغات

دورات لغة انجليزية وفرنسية  
سريعة وفعالة  
دورات لغة المانية واطالية  
واسبانية  
التوفيق تتزامن مع  
الاحتفالات

### لغة العصر

دورات مستر في نظام التشغيل  
MS/DOS LOTUS 1-2-3  
معالجة كلمات الرابيد ووردرسوليدير  
دوروسمار 2000 ووردربريكيت  
برينترسالك

### دورات الكمبيوتر

دورة ثلاثة اشهر  
طاعة عربي انجليزي  
معالجة كلمات  
لغة انجليزية  
تجارية  
مكاتب  
مكاتب  
مكاتب  
مكاتب

### الآن

دورة سريعة  
دورة سريعة  
دورة سريعة  
دورة سريعة

### جامعة بيروت العربية

أفضل الجامعات العربية بالانساب  
للمحة الثانوية العامة بفرعها  
البحراني  
البحراني  
البحراني  
البحراني

### الناشئة الأردنية

كل من اطلع على الراس...  
لوحظ...  
لوحظ...  
لوحظ...

### خدمات باسمة

طب حرة  
إدارة اوراق  
لوحظ...  
لوحظ...  
لوحظ...

### مدرسة عهود الخاصة الابتدائية

عن استمرار التسجيل للطلبة  
**حضانة - روضة - ابتدائي**  
وحتى الصف السادس...  
شهادات معتمدة لدى الدول العربية...  
دبي قرب المستشفى الكويتي ت: ١٩٨٧٤٦ / ٨٥٨٢٩٩

### نادي الرقة للرشاقة واللياقة البدنية

يقول ايضا: لا صحة بلا غلام منظم ولا رشاقة بلا رياضة  
من خلال ما يقدمه من تمارين مختلفة من قبل  
الاعضاء المولدين بمرسلة  
مارس رياضة اللياقة البدنية مع كافة اقسام نظام غذائي متكامل  
لضمان نتيجة ايجابية للاستمرار والانتساب الى عضوية النادي  
شارع الرقة - بناية العويس - الجازين - On - ص. ب. ١٣٠١٤  
هاتف: ٢٢٢٢٩٧ / فاكس: ٢٢٢٢٩٨

### البراحة لاند

للتحق المخرقة  
مستوى راق: ٢٤ ساعة خدمة  
واستقبال: مطبخ مجهز كامل  
خواتم عشرة لرجال الاعمال  
دبي هاتف: ٢٢٢٢٩٩  
فاكس: ٢٢٢٢٩٨

### مطلوب فوراً

مطلوب فوراً  
مطلوب فوراً  
مطلوب فوراً  
مطلوب فوراً

### دار الرشافة للسيدات

Inch by Inch System  
أجهزة التمارين الصحية  
مطلوب فوراً  
مطلوب فوراً

### البيع

فرصة لرجال الاعمال والتجار  
بيع محل بالضيافة او  
بدون، بموقع ممتاز بوسط  
المنطقة التجارية - منطقة  
الرأس / ديرة  
لزيد من المعلومات يرجى  
الاتصال بليب رقم:  
٩٥١٣٨٤ أو ٩٤٤١٨١٧

### اعلان عن استغراق ملكية

تعلن دائرة الأراضي والامالك - حكومة دبي - بأنه تقدم اليها السيد/  
عبدالله محمد اسماعيل، مالك قطعة الأرض رقم ٤٥ زويبة دويبة - دبي،  
طالباً استغراق ملكية بلاء عن اللقوة للأرض المذكورة.  
عليه، تفيد الدائرة بأنها سوف تستخرج لللكة المطلوبة بعد ثلاثون  
يوماً من تاريخ هذا الاعلان ذلك يرجى فيما إذا كان لأي شخص اعتراض  
أو دعوى أن يقدم إلى الدائرة خلال المدة المحددة ولن يلتفت إلى أي  
اعتراض أو دعوى بعد التاريخ المحدد.  
مدبر دائرة الأراضي والامالك

### البيع

فرصة لرجال الاعمال والتجار  
بيع محل بالضيافة او  
بدون، بموقع ممتاز بوسط  
المنطقة التجارية - منطقة  
الرأس / ديرة  
لزيد من المعلومات يرجى  
الاتصال بليب رقم:  
٩٥١٣٨٤ أو ٩٤٤١٨١٧

### مطلوب فوراً

مطلوب فوراً  
مطلوب فوراً  
مطلوب فوراً  
مطلوب فوراً

### البيع

فرصة لرجال الاعمال والتجار  
بيع محل بالضيافة او  
بدون، بموقع ممتاز بوسط  
المنطقة التجارية - منطقة  
الرأس / ديرة  
لزيد من المعلومات يرجى  
الاتصال بليب رقم:  
٩٥١٣٨٤ أو ٩٤٤١٨١٧

### اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن  
« ريمتسما سيجارتنفابريكن ج م ب هـ »  
REEMTISMA CIGARETTENFABRIKEN GMBH  
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الألمانية، ومقرها في ٥١ شارع باركستراسه،  
هامبورغ، ألمانيا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة  
للعلمة التجارية المبينة ادناه:  
KINGSMEN  
المستعملة على او فيما يتعلق ب « التبوغ وبغاصة السجائر »  
وليكن معلوما ايضاً بأن:  
١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة  
بتاريخ ١ ابريل ١٩٩٠ العدد ٢٥٧٢  
٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو  
شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

### دائرة المحاكم

محاكمة دبي المدنية  
اعلان بيع طرادات بالمزاد العلني  
صادرة عن محكمة دبي الابتدائية / قسم التنفيذ  
في الدعوى التنفيذية رقم ٩٢/١٢ معقورات  
قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٩٢/٨/٢١ في الدعوى  
المذكورة اعلاه بيع الطرادات لتبين اوصافها ادناه بالمزاد العلني.  
فعل من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية -  
قسم التنفيذ الساعة التاسعة صباح يوم السبت الموافق  
١٩٩٢/٩/٢٦ والايام التالية ان اقتضى الامر، وذلك للاعتقال مع  
لجنة البيع إلى مكان الطرادات.  
وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معزراً بما يبرره  
في مستندات قبل موعد البيع للذكر.  
بيان اوصاف الطرادات

سجل	نوع	طوله	عرضه	عدد	نوع	قوة الحركات
(١)	فيرجلاس	١٨ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٣)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٤)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٥)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٦)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٧)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٨)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٩)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١٠)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١١)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١٢)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١٣)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١٤)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١٥)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١٦)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١٧)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١٨)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(١٩)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢٠)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢١)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢٢)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢٣)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢٤)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢٥)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢٦)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢٧)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢٨)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٢٩)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً
(٣٠)	فيرجلاس	٢٠ قماً	٦ قماً	١	مارينز	٥٥ حصاناً

شروط البيع يدفع المبلغ نقداً او شيك مصدق في نفس يوم المزا  
ولزيد من المعلومات الاتصال بقسم التنفيذ هاتفون ٣٤٧٧٧٧  
(تحويل ٢٧٢)  
القاضي

### البيع

فرصة لرجال الاعمال والتجار  
بيع محل بالضيافة او  
بدون، بموقع ممتاز بوسط  
المنطقة التجارية - منطقة  
الرأس / ديرة  
لزيد من المعلومات يرجى  
الاتصال بليب رقم:  
٩٥١٣٨٤ أو ٩٤٤١٨١٧

### اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن  
« اميريكان سياناميد كومبني »  
AMERICAN CYANAMID COMPANY  
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ماين، ومقرها في واحد سياناميد بلازا،  
واين، نيو جيرسي، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في  
دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:  
DEXON  
المستعملة على او فيما يتعلق ب « الخيوط المستخدمة في خياطة  
الجراح »  
وليكن معلوما ايضاً بأن:  
١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة  
بتاريخ ٢٦ مايو ١٩٩٠ العدد ٣٦٢٨  
٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو  
شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

### بلدية دبي

اعلان  
تأهيل مكاتب استشارية في مجال  
الصرف الصحي وتصريف مياه الأمطار  
ترغب بلدية دبي في تأهيل بعض المكاتب الاستشارية  
التخصصية في اعمال الصرف الصحي وتصريف مياه الأمطار  
والياه الارضية للمشاركة في مسابقة لعمل مخطط عام لاعمال  
الصرف الصحي وتصريف مياه الأمطار لمدينة دبي.  
سوف يطلب من المكاتب المؤهلة تأسيس مكتب لها بمدينة دبي  
طبقاً للأنظمة للبيئة في بلدية دبي.  
وعلى المكاتب الاستشارية التي ترغب في التأهيل التقدم بطلب  
التأهيل على أن يشمل ما يلي:  
١ - المستندات الثبوتية للمكتب الاستشاري.  
٢ - حجم وتاريخ المكتب الاستشاري.  
٣ - بيان باعداد الموظفين بكل فرع من فروع المكتب وكذلك  
السيرة الذاتية للمهندسين العاملين بالمكتب.  
٤ - ملخص عن سابق الخبرة في نفس المجال مدعم بشهادات  
انجازها، يجب أن يشمل الملخص على مساحة المشروع والتكلفة.  
٥ - بيان بالاعمال المشابهة بمنطقة الخليج.  
٦ - أي معلومات أخرى.  
يقدم الطلب في ملف مغلق ويعنون الى:  
السيد/ مدير بلدية دبي  
ص. ب. ٦٧ دبي  
لغاية السيد/ مدير إدارة العقود والمشتريات  
على أن يسلم إلى إدارة العقود والمشتريات في موعد أقصاه ٣  
أكتوبر ١٩٩٢.  
تحتفظ البلدية لنفسها الحق في قبول أو رفض أي طلب دون  
البيان الأسباب.  
مدبر البلدية

### اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن  
« هيساميتسو فرماسوتيكال كو. إنك »  
HISAMITSU PHARMACEUTICAL CO. INC.  
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في ٤٠٨ تاشيرو ديكانشو،  
توسو، ساغا، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية  
المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:  
salonpals  
المستعملة على او فيما يتعلق ب « الادوات الطبية المنخفضة التردد »  
إن الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي  
شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

### اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن  
« وايتبي كو. »  
WHITEY CO.  
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية اوهايو، ومقرها في ٣١٨ شارع بيشوب،  
هايلاند هويس، اوهايو ٤٤١٢٢، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة  
والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:  
WHITEY  
المستعملة على او فيما يتعلق ب « المواسير والانابيب، وصلات المواسير  
والانابيب، قطع تركيب المواسير والانابيب، الصمامات المصنوعة من معادن غير نفيسة،  
الصمامات القابلة للضغط يدوياً او اوتوماتيكياً للاستعمالات الهندسية والعلمية ولتسلكة  
المواسير، القطع والتراكيب العائدة للمواسير والصمامات المتقدم ذكرها »  
إن الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي  
شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

### اعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن  
« هيساميتسو فرماسوتيكال كو. إنك »  
HISAMITSU PHARMACEUTICAL CO. INC.  
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في ٤٠٨ تاشيرو ديكانشو،  
توسو، ساغا، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية  
المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه:  
SALONSIP AQUA-PATCH  
المستعملة على او فيما يتعلق ب « الرقع الدبقية المبردة بمسكن موضعي  
للتسكين المؤقت للأوجاع والآلام المبيدات والمهملات »  
إن الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي  
شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

### البيان

اعتماداً على  
اتصرت على عمل القارة بالانسان بكلفة نصية  
دائرة الاعلانات، هاتف: ٤٤٨٨٢٨

## شكراً سوريا

\_\_\_\_\_





رسائل کنفماتی

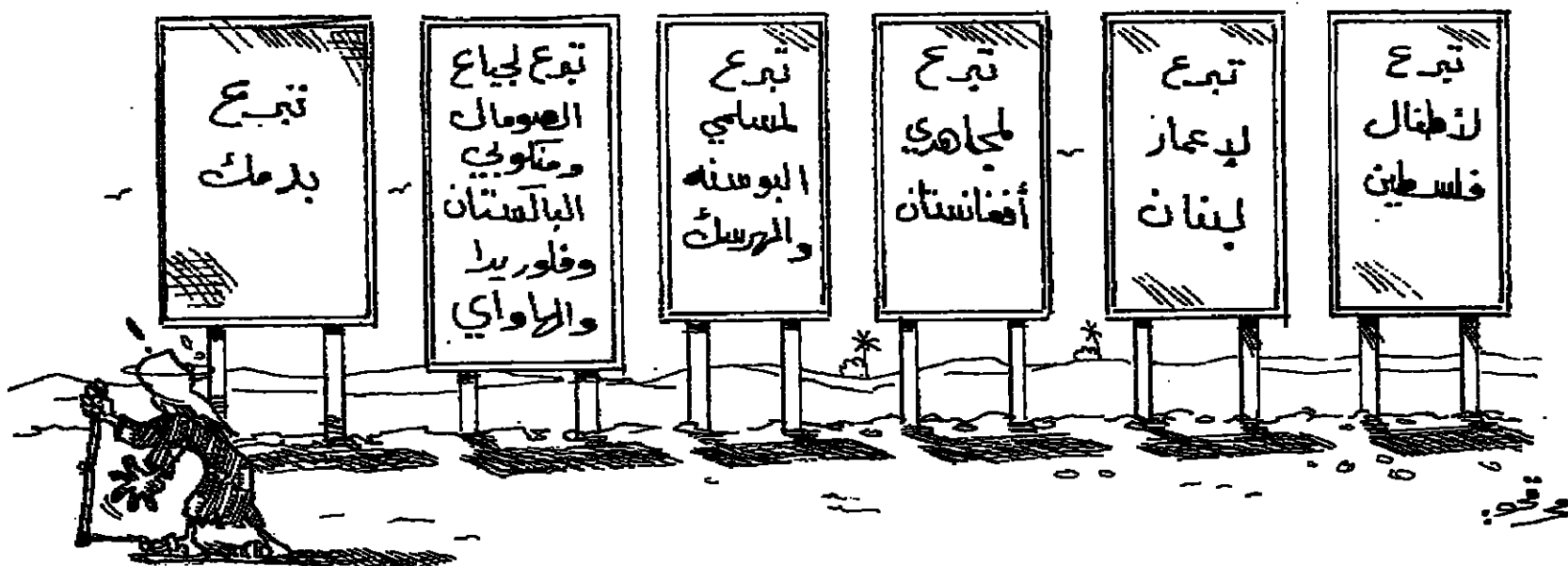
عسان كصفاني الى غارده السمان احسبت بان هناك امرأة ما كانت تخفي دني سامعاني، وان انقاسا امرأة في انقاسي  
تحت سدحت من تحت هواء طبريا له  
واضحة العرجون، وان صومنا جاءه  
يسترجعي ليعظمي تحت خيال الخفاء  
احسبت ان امرأة ما، نعم المرأة  
الزوجة له، والحفظان الغضبية، له الاعمال  
الدفينة، ان الجرح الذي يخياه العرجون  
العداء، الى الخفة الخاصة التي لا يهتاج الى  
نم تعلم ان يكون انسانا بعدا بعدا  
الانسان آدميته.

تعل قبل ان تلفك هذا الكتاب قد قرأت  
الصفحة الانجليزية حرب الاسبوع  
والخلف، وهجوم ابيوت، وشدة الاسبوع  
في الكتاب ما، ابيوت، بعد ان قرأته  
مريت الى اذيرة مريم العجوة، الخلف،  
الامانة واكتشاف الاسبوع الذي  
وجدت ان الجانب الآخر من عسان  
فرسان كان راعيا وعلميا، وان تلك  
الامرأة باقيا ما تتعويى من خصوصية  
لها ايضا تفكها الى البري الذي لم  
ينطق له بالظنون، وان هؤلاء النساء  
فلو ما بعد الخلف، واستكسروا مسدود  
ان فلوقا في وجه الخفة العرجون، وان  
الامرأة التي يلقون صفحات الراس.

ولم يكن هؤلاء عندهم اللوم في  
ظواهرهم من التفتن والفتن والفساد  
لنفسه تعالى ما علم الناس ولهم في ذلك  
من البراءة من مذهب أبيه ابن علي  
الرسائل بتدوينها وتبويبها وإصابتها  
بالعاطفة، علينا أن ندرس فيها أصناف  
من الأراء الفقهية، فمنها ما هو الوطني  
والعقائبي، ومنها ما هو السياسي، ومنها  
المتعلق بالاعتقاد، ومنها ما هو  
التهنئتي والمواعظ والأخلاص، وأبرزها  
في تلك النصوص، قوله: «سبح الله  
المتفق على ما تضمنه الأديان من عبودية  
الحبيب، بالعبادة، بارئاً من التوهم  
الذي أقامه قسطنطين قسطنطين»  
والكثير واما غيره فيتم تشابهه، كان  
أعلنهم بترك صاحبك، كذلك جعلت  
من زيارته من صاحبك، محرومة من قبولك  
الخاصة، لأنه ليس كما في أنت لا  
الذي يابى وإدعى وإدعى جميعاً وأصلاً  
فقط خطوئي التي أتت في

هواء... اتسعين حتى لو كنت هواء.  
ولكنني أريدك أكثر من الهواء.. أريدك  
أرضاً وعلماً.. أريدك أكثر من ذلك.  
هذا هو غسان الذي وجد في المرة وثفا  
وعلماً.. وما نحن نتعلق برسائله العنينة  
فمننا من وجد فيها انكساراً لصورة  
الشهيد، ومننا من وجد فيها رائعة أدبية  
لا يستطيع حيالها إلا ان يحيي من  
نشرها..

**ظاعن شاہین**



الأديب ميكنز يتبرع بمنحة  
لطلاب الأقليات بأمريكا

أقدم الآيبي الأمريكي ميكنز -مليون دولار لتسويق مخففة دراسية- تخصص للطلاب من الأقليات العرقية في ربيع في كلية كيركبيدج بمدينة سان دييغو بولاية كاليفورنيا الأمريكية حيث يؤم ميكنز شخصيا بتدريس الكتابة الأدبية.

في الحديث بأمم المتحدة ولد في ١٩٧٠، وأمه أعماله الآيبي -مهاجرة- المكسيكية، ويذكر أنه ترعرع في أغسطس من خمسة سن مليون دولار إلى برنامج في جامعة تكساس.

### قناة للابحار في اوروبا باكملها

انتهى مؤخرا العمل في قناة تصل بين  
ري مين والدانوب واحتفلت مدينة بلنجرز  
بريية من نورميرج بالتقاء مياه النهرين  
تتمثل الفئاة التي تعد ٣٥٠٠ كيلومتر  
عبر عشر دول من هولندا الى مولدوفا  
تتمثل الفرصة للقوارب للابحار في اوروبا  
تحتلها.

## الألمان يعيدون بروحة ذاكرة التدخين!

أنتجت إحدى الشركات الإلكترونية الألمانية جهازاً يعمل على تحرير السلوك الشخصي لدى المدخن من ما يساعد على إقلاعه عن عادة التدخين. واطبق على الجهاز اسم «ذاكره التدخين».

وتقوم فكر الجهاز على نظرية تؤكد وجود «ذاكره تدخين» معينة لدى كل شخص مدخن تنمو وتزاد مع مرور الوقت لذلك يقوم الطبيب النفسي بجلسات هادئة مع المدخن لإعادة تركيب ذاكرته عن طريق جديده والتأثير عليه لنيل عادة التدخين المناسبة.

في نفس مزمع من بعد.

## أطول نفق في العالم

تقرر أن ينتهي العمل في إنشاء أطول نفق في العالم خلال العامين القادمين في غربي الزويج.

ويبلغ طول هذا النفق ما يقرب من ٢٤ كيلومترًا بينما يبلغ في أطول نفق المقام في سويسرا وبنيته طوله ١٦,٦ كيلومترًا.

وقد صافد بناء النفق عددًا من المشاكل من بينها مشاكل التهوية وتأمين سلامة السيارات العابرة للنفق، وتجرى المحاولات حاليًا لإيجاد حل سريع للمشكلة على يد هذا المشاغل.

ومن المقرر أن يمر هذا النفق ما يقرب من عشرة آلاف سيدة يوميًا.

ضفادع انديقور  
تبدأ العوم

يواصل طاقم مكوك الفضاء  
الأمريكي «انديفور» الموجود في  
مدار حول الأرض تجاربهم  
العلمية.

وذكر راديو «صوت أمريكا» أمس أن طاقم المكون الذي يتكون من سبعة أعضاء يعمل في ثلاثة وأربعين مشروعا ودراسة مختلفة في الحياة لمعرفة تأثير انعدام الوزن على الكائنات الحية. وقد أفاد طاقم المكون بصوت العديد من البيانات التي حملوها معهم إلى المسار الفضائي لإجراء دراسات عليها وإن إحدى الاسماك تعاني من المرض منذ أن أول فرخ صُفِّقَ بجري اخضابه وتوليدد في الفضاء بدأ في العموم.

## يحبان سيرا على الأقدام

ذكرت وكالة «انترفاكس» الروسية لدولية أمس ان اثنين من مسلمي ووزبكستان قررا الحج الى بيت الله الحرام سرا على الأقدام، ومن المتوقع ان يقطع هذان الحاجان مسافة ١٤ ألف كيلومتر عبر أراضي اوزبكستان وتركمانستان وايران وقازا وعدة دول أخرى وصولا الى الحجاز في ٢٤ شهرا.

من جهة أخرى تقول الوكالة ان منتجي أفلام الكارتون الاوزبك قد بدأوا تصوير فيلم للأطفال بالرسوم المتحركة يتكون من 4 حلقة عن الاسلام من واقع القرآن الكريم والحديث الشريف.

واضافت ان عددا من الهيئات الدينية والتجارية في مصر واوزبكستان قررت للمساعدة في انتاج هذا الفيلم. كما وافقت جامعة الأزهر على تقديم الاستشارات لعمالين في انتاج الفيلم.

## مع الناس

أقامت سويسرا مؤخرا مراكز وبيوتاً لزوياء الزوجات المصريات، بعد أن سمحت هناك ظاهرة ضرب الأزواج لزوجاتهم، واعتكفن عن علاقات ساخنة عند غضب عليهن، وصرعن ما اعتادت هذه المراكز بالزوجات المجنن عليهن.

وتتصور أن أمام السلطات السورية طريقاً من اثنين لحل هذه المشكلة: إنشاء وإقامة المراكز في هذه المراكز لاستيعاب الأعداد المتزايدة من الزوارات والعمالة. وتعتبر أن إنشاء مراكز في هذه المراكز واستيعاب الزوارات والعمالة في هذه المراكز، وذلك عن طريق تربية عضلاتها وتعلم الكاراكرا، والشارعة لكي يربد الصاع صاعين، وثلاثة أظف وأربع لثكيات وخمس أصابع وست شفتات وعدداً آخر محترماً من القمصات. كل واحد منها سألوني عن سلعنا من أي دور أو خجلة.

وشخصيا ابلق الاعتقاد ان السلطات السورية ستأخذ بالحل الثاني. لان الحل الاول ليس عمليا ولا يمكنه الا زيادة اعداد هؤلاء الزوجات المضروبات. ان كل زوج سيد القصة المناسبة للتخلص من زوجته في طائفتها كما او علة حتى من دون سبب، لكي تحمل قسها وثيابها وتكسها هذه المراكز. فيخلص من صعدتها أولا، ولكي تكسها حساب الدولة. لا حياءه، نالها.

وتترك السويسريين في حالهم، لنحذر من انه عما قريب سنشهد عندنا وجود مراكز مماثلة، تقبيلها مراكز الشرطة وربما البلديات، لكن لايواء زواج المضرابين هذه المرة. والمطرودين من بيوتهم، بالمقشّات والملايلس لصحون الطائفة.

أما السبب، فإن بعض هؤلاء، بدأ يفكر جدياً في تجديد حياته وإدخالها منارة جديدة إليها، وذلك باستبدال الخدمة السريالية والكمية بالحياة والطبقة الهندية، وطلبوا رومانة مربية رومانية، وطبقة غسافية، والركبة بالطنع في مكاتب استخدام هذا النوع من العمالة، التي أثناء تفتح خطوطا جديدة في مكاتب أكثر أغراء، يبحث فيها سكانها عن معتزات ياتي تني، ولو صاروا بشارة في بيوتنا.

ومقرات هذه المكاتب من ربات الخادمة من رومانيا ٢٥٠ درهم، أي اقل راتب الفلبينية بكتير. وراتب الروسية ٢٠٠ درهم ومثلها اليوغسلافية والبلغارية أو الإكوادورية، والمولدوفية، رغم ذلك من مواصفات الدول كبيرة سابقا، الصورة المزعومة حاليا. واريها خاصة أذا أضفنا لها مقرات للجياب بدل الواحد اثنتي عشرة فلانا واربعة، فأذا أضفنا لها مقرات رتي، تعجب الرجال ولن تعجب زوجاتهم بأي حال.

ووربعاً حاول هؤلاء اقناع زوجاتهم بإلءاء بضرة ترسید الانفاق  
علف التوفیر والاقتصاد المنزلی والأهمية الاستراتيجية للانخار، لكي یحظوا  
بالفقتین علی جلب الرومانية والروسية وغیرهما. فالبواحد منهم یتمنى  
مساعدة شقره حلوة فی بینه. علی مساعدة ما موجود حالياً، من خدمات  
للبن وبن الحمال ما صنع الحداد.

أولئك نَجَّ هؤلاءَ وضَحَكوا إلى نَقْوَن حريمهم، وصارَ إلى بيوتهم رومانيات  
وسبات وغيرهن. من الشوايات الحلوَات. فإنَّ الواحدَ منهم رَمَى إلى بيته  
فأُتِيَ بِمَنَاقِبِهِ وَنَاقِبَاتِهِ. وَتَصَوَّرُوا أنَّ الْوَيْدَةَ بَدَلُهَا نَدَى الْبُيُوتِ،  
لِيَكُنَ الْمَرْضُوبُ لِيَايَا الرَّوْجِ، على حَقِّهِ وَنَوَابِغِ وَنَظَائِرِهِ وَتَسْلِيهِهِ  
وَالْحَدِيجِ الْخَفِيفِ عَنِهَا بِرَغْبَتِهِ، من مَرَاتِلِهِ أَرْحَمُو عَزِيمَ قَوْلِ  
غَيْرِهَا إِنْ رَأَى الشَّرْلَةَ عَمَلًا وَآخَى الْبُلْدِيَّاتِ، سَتَقَرَّ فِي إِقَامَةِ بَيْتِهِ  
مَوْزَعًا الْأَزْوَاجَ الْمَرْضُوبِينَ، فَنَحْنُ لِنَسْأَلُ سَوِيسًا، وَلَوْ رَاجَعْنَا  
بِإِثْرَاتِهِ، مَا جَعَلْنَا الْمَرْضُوبِينَ بِغَيْرِ الْإِقْبَالِ عَلَى قَوْلِ مَذْهَبِ الْغَضَارَةِ، الَّتِي  
يَبِينُ لِلزَّوَاجَاتِ حُرْبَ الْأَزْوَاجِ، وَيُعَلِّمُهُنَّ آخِرَ بَهْدِلَةٍ، لِأَنَّ عَزْهَنَ  
الْقَادِقَ عَلَى النَّفْسِ، عَنْ بَيُوتِهِنَّ مِنْ الْخَرَابِ، وَكَلَّمَهُ مِنْ وَرَاءِ أَفْكَارِ  
حُلَالٍ وَمَعْلُومَاتِهِنَّ الشَّرْعِيَّةِ، مَا أَتَاهَا وَأَخْرَاهَا.

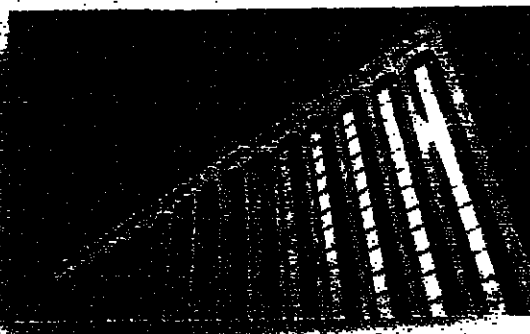
عبد الحميد احمد

ضعنا منذ سنين حجر الأساس لمؤسسة مالة قوية

## وثابتة وما زالت أهدافنا تتعاضد . . .

كانت القلاع في العصور الماضية هي التي تحدد مصير الأمم وتحميها ضد الأخطار . وكانت تعكس قوة وثبات الأمة ، وهي جزء لا يتجزأ من التاريخ العربي . ومارالت حتى الآن رمزا للقوة والصمود . ونحن في بنك الإمارات كنا ومارلنا كالقلاع الحصينة القوية الثابتة في خدماتنا المصرفية .

وقد إستطعنا عبر السنين أن نحظى بثقة عملائنا وذلك من خلال تطوير سلسلة من الخدمات المصرفية لتلبية الاحتياجات الخاصة بالأفراد والشركات على حد سواء.



إن تناجنا المالية هي التي تحدث عن مدى ثباتنا وقوتنا ، فبذلك الإمارات الدولية المحدود يحتل المرتبة الثانية من حيث الربحية والمرتبة الثالثة من حيث قاعدة الموجودات بين مصارف الإمارات العربية المتحدة .

وقد تعهدنا منذ البداية بإنشاء مؤسسة مالية قوية متخصصة وثابتة ، واليوم نستطيع أن نقول بكل فخر واعتزاز بأن قلعتنا الحصينة قد مكنتنا من تحقيق أهدافنا ومارزنا بنظم إلى الكثير.



قطعة العربية الفارسية رسمها سكران البيهقتل العلان الإماراتي عبدالقادر (29) سنة .

Emirates Bank International Limited  بنك الإمارات العربية المتحدة  
معاً نحو مستقبل مشرق

٦٠٠

151-152

٤٤٤٤٠٠ ليبي  
٣٤٣٤٩٩ ابوظبي  
٦٥٤١١٨ العين  
٢٢٢٤٤١ رأس الخيمة

### أرقام التوزيع

● السعودية ريان ● الكويت ٢٠٠ فلس ● قطر ريان ● البحرين ٢٠٠ فلس ● مسقط ٢٠٠ بيسة ● مصر ٥٠٠ مليم ● الأردن ٢٠ قرشا  
● سوريا ٥ ل. س ● العراق دينار ● تونس ٢٠٠ مليم ● المغرب درهمان ● لبنان ٥٠٠ ل ل ● الهند ١٠ روبية ● باكستان ١٥ روبية  
● لندن ١ جنيه ● ليبيا سمسمي ● كندا ١ دولار ● فرنسا فرنك ● ألمانيا ماركة ● إيطاليا ليرة ● إسبانيا بيسيتا ● هولندا

أسعار بيع الجريدة  
في الخارج